

Tematisk fördjupning, 7,5 högskolepoäng: Genusvetenskap B- och C- kurs

Att tänka på när du väljer tematiskt fördjupning: Det kan vara en god idé att försöka välja en kurs som ligger i riktning med ditt val av uppsatsämne. På så sätt blir den tematiska fördjupningen en del av ditt uppsatsarbete.

ALTERNATIV 1: Läskurser

Ett antal läskurser finns att läsa inom ramen för genusvetenskapens B och C-kurser, samtliga kurser omfattar 7,5 högskolepoäng. Kursutbudet HT11 är följande:

Genus och vithet (examinator: Katarina Mattsson)

Queera perspektiv på bibeln (examinator: Niklas Olaison)

Sexualitet, identitet, historia (examinator: Lena Lennerhed)

Organisation och ledarskap ur ett genusperspektiv (examinator: Kristina Lindholm)

Feminism – postkolonialism (examinator: Ulla Manns)

Maskuliniteter (examinator: Niclas Järvklo)

ALTERNATIV 2: Tillgodoräkna fristående kurs

Utöver läskurserna kan du välja bland fristående 7,5-högskolepoängskurser. **Efter avslutad kurs skall ett tillgodoräknande göras. Blankett för detta publiceras på kurswebbarna för B- och C-kurs under momentet ”Tematisk fördjupning”.**

Valbara kurser om du läser Genusvetenskap B;

- Sexualpolitikens konflikter
- Sexualitet, kropp, estetik

Valbara kurser om du läser Genusvetenskap C;

- Sexualpolitikens konflikter
- Sexualitet, kropp, estetik
- Feminismens klassiker – Samtida tänkande: Donna Haraway
- Språk, kommunikation och kön (vecka 40-44). För frågor om denna kurs, kontakta svenska@sh.se.

Litteratur för fristående kurser: se respektive kursplan

Litteratur för respektive läskurs

Genus och vithet

Examinator: Katarina Mattsson, katarina.mattsson@sh.se

Obligatorisk litteratur

Ahmed, Sara (2011). *Vithetens hegemoni*. Hägersten: Tankekraft förlag. (300 s)

Dyer, Richard (1997). *White*. New York: Routledge. (250 s)

Frankenberg, Ruth (1993). *White women, race matters. The Social Construction of Whiteness*, Minnesota: University of Minnesota Press. (290 s)

Valbar litteratur

(* Finns tillgänglig som digital tidskrift via SH's bibliotek.)

Väljes i samråd med lärare, totalt ska obligatorisk litteratur och valbar litteratur omfatta 1000 sidor för B-kursen och 1250 sidor för C-kursen.

Frankenberg, Ruth (1997) (red). *Displacing Whiteness: Essays in Social and Cultural Criticism*. Durham & London: Duke University Press. (Valfria artiklar)

- Frankenberg, Ruth. "Introduction: Local Whitenesses, Localizing Whiteness" (34 s)
- Aanerud, Rebecca. "Fictions of Whiteness: Speaking the names of Whiteness U. S. Literature. (25 s)
- Hooks, bell. "Representing Whiteness in the Black Imagination" (15 s)
- Twine, France Winddance. "Brown Skinned White Girls : Class , culture and the Construction of White Identity in Suburban Communities" (30 s)
- Ware, Vron. "Island Racism: Gender Place, and White Power" (28 s)

*) Ferber, Abby L. (1998). "Constructing Whiteness: The Intersections of Race and Gender in US white Supremacist Discourse", *Ethnic and Racial Studies*, Vol 21, Nr 1, s. 48-63. (15 s)

*) Franks, Myfanwy (2000). "Crossing the borders of whiteness? White Muslim women who wear the hijab in Britain today", *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 23, Nr 5, s. 917- 929. (12 s)

*) Lundström, Catrin (2010). "Concrete bodies': young Latina women transgressing the boundaries of race and class in white inner-city Stockholm", *Gender, Place & Culture*, Vol. 17, Nr 2, s. 151 -167. (16 s)

Mattsson, Katarina (2009). "Not me, Yet part of Me – Destablizing the Silence of Visual Whiteness". In: Bromseth, Janne, Lisa Folkmarsson Käll & Katarina Mattsson (eds, 2009). *Body Claims*. Crossroads of Knowledge 9, Centre for Gender Research, Uppsala universitet, p. 134-153. (19 s)

*) Mattsson, Katarina & Pettersson, Katarina (2007). "Crowning Miss Sweden – National

Constructions of White Femininity”, *NORA – Nordic Journal of Women's Studies*, Vol. 15, Nr 4, s. 233-245. (12 s)

Matthis, Moa (2001) ”Från Temple till Thorvall”, i McEachrane, M. & Faye, L. (red.) *Sverige och de Andra – Postkoloniala perspektiv*, Stockholm: Natur och Kultur, s. 49-76. (27 s)

Sawyer, Lena (2006). Makt, vithet och afrikansk dans, i Sandell, Kerstin & Mulinari, Diana (red). *Feministiska interventioner. Berättelser om och från en annan värld*, Stockholm: Atlas, s. 175-199. (14 s)

*) Sawyer, Lena (2008). engendering ‘race’ in calls for diasporic community in Sweden, *feminist Review*, Nr 90, s. 87-105. (18 s)

*) Shome, Raka (2001). “White femininity and the discourse of the nation: Re/membering Princess Diana”, *Feminist Media Studies*, Vol. 1, Nr 3, s.323-342 (20 s)

Tidskrift för genusvetenskap, Tema: Vithet, Nr1-2, 2010. (Valfria artiklar)

- Mattsson, Katarina. ”Genus och vithet i den intersektionella vändningen” (17 s).
- Lundström, Catrin. ”Transnationell vithet – Svenska migrantkvinnor i USA och Singapore (22 s).
- Satelliter: Dahl, Ulrika. ”Rapport från vithetshavet”; Staunes, Dorthe. ”Hvidhed som vanearbejde – eller som mutationsproces”; Molina, Irene. ”Om föreställd vithet, systerligt medlidande och nya husbyggen”; Adeniji, Anna. ”Jag har aldrig sett dig som svart” (19 s)
- Bremer, Signe. ”Mellan vita rum – Om väntan, vithet och maskulinitet i två berättelser om transsexuella patientskap” (24 s)
- Lundahl, Mikaela. ”Kvinnor, vithet och de andras litteratur” (24 s)

*) Finns tillgänglig som digital tidskrift via SH’s bibliotek.

Queera perspektiv på bibeln

Examinator: Niklas Olaison, niklason@bredband.net

Theodore Jennings, *Jacob’s Wound* (New York 2005) (269)

Theodore Jennings, *The Man Jesus Loved* (Cleveland 2003) (236)

Bernadette Brooten, *Love Between Women*(Chicago 1996) (272)

För C-nivå tillkommer: Dale Martin, *Sex and the Single Savior* (Louisville 2006) (257)

Sexualitet, identitet, historia

Examinator: Lena Lennerhed, lena.lennerhed@sh.se

Obligatorisk litteratur:

Foucault, Michel, Sexualitetens historia. 1. Viljan att veta (1980/1976) 200 s

Jensen, Erik N, "The Pink Triangle and Political Consciousness: Gays, Lesbians, and the Memory of Nazi Persecution" i Journal of the History of Sexuality 1-2:2002 (online via SHs bibliotek) 25 s

Laskar, Pia, Ett bidrag till heterosexualitetens historia. Kön, sexualitet & njutningsnormer i sexhandböcker 1800-1920 (2005) 400 s

Rupp, Leila, "Towards a Global History of Same-Sex Sexuality" i Journal of the History of Sexuality 2:2001 (online via SHs bibliotek) 15 s

Valbar litteratur, B-studenter väljer en av följande, C-studenter två:

Angelides, Stephen, A History of Bisexuality (2001)

Hallgren, Hanna, När lesbiska blev kvinnor. När kvinnor blev lesbiska (2008)

Katz, Jonathan Ned, The Invention of Heterosexuality (1996)

Laqueur, Thomas, Solitary Sex. A Cultural History of Masturbation (2003) (i urval)

Lundahl, Pia, Intimitetens villkor. Kön, sexualitet och berättelser om det egna jaget (2001)

Nilsson, Arne, "Såna" på Amerikabåtarna (2005)

Norrhem, Svante, Den hotfulla kärleken. Homosexualitet och vanlighetens betydelse (2001)

Oosterhuis, Harry, Stepchildren of Nature. Krafft-Ebing, Psychiatry, and the Making of Sexual Identity (2000)

Rydström, Jens, Sinners and Citizens. Bestiality and Homosexuality in Sweden 1880-1950 (2001)

Svensson, Ingeborg, Liket i garderoben. En studie av sexualitet, livsstil och begravning (2007)

Organisation och ledarskap ur ett genusvetenskapligt perspektiv

Examinator: Kristina Lindholm

Välj i samråd med examinator bland följande (totalt 1000 sidor för B-kursen och 1250 sidor för C-kursen).

Eriksson-Zetterquist, Ulla & Styhre Alexander (2007) *Organisering och intersektionalitet*. Liber: Malmö. 182 sidor.

Holgersson, Charlotte (2003) *Rekrytering av företagsledare. En studie i homosocialitet*. Elanders Gotab, Stockholm. 225 sidor.

Kanter Rosabeth Moss Kanter (1977) *Men and women of the corporation*. 328 sidor.

Lindgren, Gerd (1999) *Klass, kön och kirurgi. Relationer bland vårdpersonal i organisationsförändringarnas spår*. Liber: Malmö. 141 sidor.

Wahl, Holgersson, Höök & Linghag (2001) *Det ordnar sig. Teorier om organisation och kön*. Studentlitteratur. 213 sidor.

Collinson David L. and Hearn Jeff (1996) *Men as managers, managers as men : critical perspectives on men, masculinities and managements*. London: Sage. 275 sidor.

Nilsson, Tomas & Åberg, Martin (2007) *Företagaren som kulturbärare. Perspektiv på företagarkultur 1800-2000*. Studentlitteratur. 219 sidor.

Mörk, Magnus & Tullberg, Maria (2005) "Bolagsstämman. En homosocial ritual i marknadens mitt." I *Kulturella perspektiv* nr 2. Cirka 15 sidor.

Feminism – postkolonialism

Examinator: Ulla Manns, ulla.manns@sh.se

Obligatorisk kurslitteratur:

Loomba, Ania (2006), *Kolonialism/Postkolonialism: en introduktion till ett forskningsfält*, 300 s.

Mohanty, Chandra Talpade (2003), *Feminism without borders: decolonizing theory, practicing solidarity*, 330 s. (den svenska utgåvan går bra att läsa!)

Nussbaum, Martha (2002), *Kvinnors liv och social rättvisa: ett försvar för universella värden*, 360 s.

Valbar kurslitteratur: välj en av följande:

Kapur, Ratna (2001), "Imperial parody", *Feminist Theory* vol. 2, nr 1, s. 79-88, 9 s. (finns on-line via SHs bibliotek)

Okin, Susan Moller (2003), "Poverty, well-being, and gender: What counts, who's heard?", *Philosophy & public affairs*, vol. 31: 3, s. 280-316, 36 s. (finns on-line via SHs bibliotek)

Studenter på C-kursen läser även:

Spivak, Gayatri Chakravorty (1999), *A critique of postcolonial reason: toward a history of the vanishing present*, kapitel 3 "History", 198-311, 112 s.

Morton, Stephen (2003), Gayatri Chakravorty Spivak (urval, ca 75 s.)

Maskuliniteter

Examinator: Niclas Järvklo, niclas.jarvklo@sh.se

Obligatorisk kurslitteratur:

Whitehead, Stephen (2002) *Men and Masculinities: Key themes and new directions*, 278s.

Välj därtill litteratur i samråd med examinator bland följande: (totalt skall obligatorisk och valbar litteratur omfatta 1000 sidor för B-kursen respektive 1250 sidor för C-kursen)

Beasley, Christine (2008) "Rethinking Hegemonic Masculinity in a Globalized World", *Men and masculinities* 11.

Beasley, Christine (2008) "Reply to Messerschmidt and to Howson" *Men and Masculinities* 11.

Egeberg Holmberg, Linn (2001) *Ingen mans land. Om män som feminister, intervjuframträdanden och passerandets politik*. Uppsala: Acta Universitatis Upsaliensis

Fidelda, Ashe (2007) *The New Politics of Masculinity. Men, power and resistance*. London and New York: Routledge.

Fundberg, Jesper (2003) *Kom igen Gubbar! Om pojkfotboll och maskuliniteter*. Stockholm: Carlssons Förlag.

Halbertsam, Judith (1998) *Female masculinity*. Durham& London: Duke University Press.

Hearn, Jeff (2004) "From hegemonic masculinity to the hegemony of men", *Feminist Theory*, vol. 1 s.49-72

Hellman, Anette (2010) *Kan Batman vara rosa? Förhandlingar om pojkighet och normalitet på en förskola*. Göteborg: Göteborgs universitet.

Howson, Richard (2008) "Hegemonic masculinity in the Theory of Hegemony: A Brief Response to Christine Beasley's "Rethinking Hegemonic Masculinity in a Globalized World", *Men and Masculinities* 11.

Howson, Richard (2006) *Challenging Hegemonic Masculinity*, New York: Routledge.

Johansson, Thomas & Kuosmanen, Jari (red) (2003) *Manlighetens många ansikten: fäder, frisörer och andra män*. Lund: Liber.

Kimmel, Michael (1996) "The contemporary 'crisis' of masculinity" i: *Manhood in America – A Cultural History*. New York: The Free Press.

Kimmel, Michael (2010) *Misframing men. The Politics of Contemporary Masculinities*. New Brunswick, New Jersey and London: Rutgers University Press.

Kimmel, Michael (2009) *Guyland. The perilous world where boys become men. Understanding the critical years between 16 and 26*. New York, London, Toronto, Sydney: Harpers.

Messerschmidt, James W (2008) And Now the Rest of the Story: A Commentary on Christine Beasley's Hegemonic Masculinity in a Globalized World, *Men and Masculinities*, 11.

Nilsson, Bo (1999) *Maskulinitet: representation, ideology, retorik*. Umeå: Borea.

Pease, Bob & Pringle, Keith (2001) *A man's world? changing men's practices in a globalized world*. London: Zed.

Sandberg, Linn (2011) *Getting Intimate a feminist analysis of old age, masculinity & sexuality*. Linköping: Linköping Studies in Arts and Science.

Tjeder, David (2003) *The Power of Character: Middle-class Masculinities*. Stockholms Universitet.

Sernhede, Ove (2002) *Alienation is My Nation: Hiphop och unga mäns utanförskap i Det Nya Sverige*. Stockholm: Ordfront.